

تغريبات

فاطمة المشيقح

أزرق الكافور



anhaar.com

أزرق كالغرق

تغريدات الشاعرة فاطمة المشيقح

Fatimabdullah@

حقوق النشر الإلكتروني محفوظة للناشر - مجلة أنهار الأدبية

anhaar.com



أحبي رغما عن كل الأعراف و انف القبيلة " حرري قلبك

فاطمة المشيقح

-1-

أحبي رغما عن كل الأعراف و انف القبياة " حرري قلبك

-2-

لماذا علي في سفرك | بعدك أن اقبل صورتك في الصحيفة أن اتمسها بأطراف
أناملي حتى تبرز ملامحك وأتحسس بأنفي ملمس الشامة خلف أذنك حتى اشعر بك

-3-

بالصدفة وضعت فنجان القهوة فوق صحيفة على مكتبها حين حملته كانت هناك
دائرة رطبه على صورته بين مجموعة وزراء " كل شيء في عالمها يشير إليه

-4-

صورك في الصحيفة " بشتك " فخامتك ، ابتسامتك ، نظرتك " حلفاء ضدي في
لحظات غضبي منك ينتصرون علي و يقصفوني بالشوق الحارق و الحب

-5-

يا صاحب السمو .. يا أميري الذي أحب أنا أميرتك و إمارتك و امرأتك

-6-

في حرب " الحب " أنا حليفة الشياطين حتى أربحك

-7-

اصنع لي معروفا أذكرك به العمر كله " دعني احبك فقط

-8-

الشوق : يبدأ حين تشعر أن جسدك مجوفا و فارغ و أن هناك شيء يدور في هذا الفراغ و يوجعك

-9-

لأنه رجلا نادر سأصنع له متحفا خلف قفصي الصدري و من قلبي صندوق زجاجي لا احد غيره به و محاط بكل الحب و تفاصيل الأمان

-10-

حين يتحدث تتأمل الأبجدية .. يا الله " كم من حرفاً يشعر بالحزن حين [تلفظه] شففتك

-11-

هل يجب علي أن أقدم لك " معروض استرحام " لتطلق سراح الحب أو تخفف حكم الغياب!?

-12-

أنت تشغل بالي كثيرا و تحضر لي ك فكرة " متى ستسمح لي بتنفيذك

-13-

أغيب عنك و أنت معي و أعود إليك و أنت بي

-14-

علمني حين أراك كيف أشدني حتى لا اندفع إليك كيف أثبت عقلي حتى لا افقد اتزانني

-15-

تصفحني بين يديك | أنا لك و احبك و حدك الذي ستعبرني إلى صفحة غير مسموح الوصول إليها " أنا لن احببني عنك

-16-

في الظلام حاسة اللمس هي التي تشتعل لنرى

-17-

الشفقان في نقاش حاد و حده حديثهم المهلك ينتهي بسلام

-18-

إن كنت تحبها اذهب فوراً وقل لها " احبك " هكذا بكل بساطة الحب لا يحتاج
لربطة عنق و لا يحتمل التأخير

-19-

تخيل أن تنجيك قطرة مطر أن تتكوم في الوسط ك جنين و تهطل من السماء و تولد
ازرق ك الماء و عميق

-20-

عندما تستيقظ صباحاً و تجد أن وسادتها كانت ذراع من تحب " لن تطلب من
الأمانى المزيد

-21-

بعد ليلة حب تشرق الشمس وأنا في قميصك الواسع جداً ك حال الحب " أحب
رائحة جسديك العالقة به ك أفضل ما أنجبت مصانع العطور

-22-

هذا الاحمرار الطفيف في طرف أذني بعد أن تقبلها و تعضها " أجمل من حلق

-23-

العناق الملهوف الذي يضرم النار في العمق هو عناق الأنامل حين تتخلل بعضها

-24-

أنت لا تحتاج للكثير لأحبك .. تكفيني القبلة التي تضعها على " انفي " بعد حديثاً
طويل

-25-

أحاول أن أخبرك أنني احبك انزلق فوق الواو أتكور في الميم استظل بلبنحاء الحاء
استلقي في تجويف السين أرثدي الهمزة "كيف يمكن أن أعبر لك أكثر

-26-

تحاول أن ترسمه تثبته أمامها تطلب منه أن لا يتحرك فينهض بعد دقائق ويركض
بلتجاهها يقبلها و يعود " يرفع كتفيه ليخبرها انه اشتاق لقبله

-27-

تعودت ان تدهن جسدها قبل النوم بكريم برائحة الشوكولا .. يمد إصبعه إلى كتفها و
يلمسها ثم يلحق إصبعه و يخبرها كم هو طعمها لذيق

-28-

امسك بيدي ورسم خاتما على احد أناملتي .. ثم وضع قبلته ك فص الماس و قال "
أنتي لي شرعا

-29-

عروق ساعده البارزة كأوتار مغريه" كثيراً ما تمرر أناملها عليها و تفتعل صوت
الموسيقى

-30-

رسم زهرة على باطن كفه حين سألته لماذا؟قال: أريدك حين تعبرين الطريق القدري
تجدين هذه الوردة ابتسمت في حين هو استمر برسم كوخ قريب من الزهرة

-31-

ليس حب ذلك الذي يبدو أنيقاً جداً و رسمياً جداً .. رج علبه مشروب غازي و
اركض خلفي

-32-

" احبك " بيني و بينه ك كرة طاولة يضربها لي اضربها له و المنافسة في العشق
على أشدها

-33-

أنا أحرر في كل مره قسيمه لمخالفاتك في الحب و حين أرى عيناك " أمزقها

-34-

اشتاق إليك ولا أخبرك ، أحبك و أهجرك ، أتمنى أن أعيش في أحضانك و اهرب
منك " أنا أنثى سيئة في الحب لن اخرج من قصتنا بشهادة حسن سيرة و سلوك

-35-

سأعبر إليك و ان علق قلبي في شوك شبك " أنت لي

-36-

عندما سقط هائماً في حبها سعد سلم عنقها .. قبله ، قبله

-37-

قبل طرف الخنصر .. من يومها وهي تقسم أن تحت الظفر الصغير .. زهرة بنفسج

-38-

القبّل التي تركها بين كتفيها " أوقت أجنحه

-39-

على الشاطئ سوف ابني لك بيت من الرمال تسكنه أناملنا ندخل إليه بالوسطى و
السباق نسير بلطف شديد على رماله و بالداخل " سنتعانق بشدة

-40-

أريد تعلم لغة الإشارة حتى إذا توقف الحديث ضمنت يدي إلي وحركتها أمامك
بلطف دائري ثم أشرت إلى قلبك "فتضحك وأنت تحاول الرد علي بطريقة مشابهه

-41-

أخفيك في منتصف الكف في قبضة يدي التي أدمها في جيبي " ك سر

-42-

هذا الوغد يجري في دمي كشیطان ینحني في انعطافات عروقي ، یركض ، یقفز ،
یطير و في نهاية الممر يتوكأ على قلبي

-43-

إن لم تعيش الحب بكامل مقادير الفرح و الحزن و الغضب و " الزعل " و الهجر و
الرضل " فأنت لم تحب بعد

-44-

بحة صوته هي النعمة التامة من تجويف ناي " يا الله

-45-

أدخلني في قلبك كما تدخل " أزرارك " في ثقبه .. دعني مثبتة هنا

أزرق كالغرق

تغريدات الشاعرة فاطمة المشيقح

Fatimabdullah@

حقوق النشر الإلكتروني محفوظة للناسر - مجلة أنهار الأدبية

anhaar.com

نحذر من إعادة توزيع هذا الكتاب بوسائل وطرق أخرى

أو الاستيلاء على حقوق الشاعرة الفكرية

anhaar.com